



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9 СТ. АЛЕКСАНДРОВСКОЙ»  
МАЙСКОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНА  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
протокол № 1  
от «25» 08 2020г.  
руководитель МО  
 Страхова Н.В.

СОГЛАСОВАНА  
методист  
по учебно-методической  
работе  
  
Склярова М.Н.  
«28» 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
Пр.№ 189  
от «28» 08 2020 г.

**Рабочая программа  
по родному русскому языку и  
литературному чтению  
на родном русском языке  
для 4 класса  
на 2020-2021 учебный год**

Программу разработала  
учитель начальных классов  
Уварова В.В.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе авторской программы: Соколова Т.Н. Юным умникам и умницам: Школа развития речи: ,2,3,4 класс.-М.: Росткнига, 2011 г.

Учебно-методический комплект О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом». 2-4 класс /Издательство «Экзамен», 2014г.

Рабочие программы. Начальная школа. 1-4 класс. УМК «Школа России» Методическое пособие с электронным приложением /Авт.-сост. Т. А. Жукова; под редакцией Е. С Галанжиной., издательство Планета, 2013г.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

### 1.1. Основные цели и задачи программы.

**Цель занятий**, проводимых по программе «Школа развития речи», - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами** курса являются:

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
- 3) Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

### Общая характеристика учебного предмета

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность**, которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная со 2 -го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля.

## 1.2. Место учебного предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Родной язык и литературное чтение» отводится 1 ч. в неделю в (всего по программе 34 часов за учебный год).

## 1.3 Описание учебно-методического комплекта.

### Рабочие тетради

Соколова Т.Н. Юным умникам и умницам: Школа развития речи: Рабочие тетради: в 2-х частях: 2,3,4 класс.-М.: Росткнига,

Учебно-методический комплект О.Н.Крыловой «Чтение. Работа с текстом». /Издательство «Экзамен»,

### Методические пособия

Соколова Т.Н. школа развития речи: Курс «Речь»: методическое пособие. 1- 4 класс/ М.: Росткнига, (Юным умникам и умницам)

### Литература для учителя.

1. Арсирий А.Т., Дмитриева Т.М. Материалы по занимательной грамматике русского языка. – М.: Учпедгиз, 1963
2. Вартамян Э.А. Из жизни слов. – М.: Детская литература, 1960
3. Вартамян Э.А. Рождение слова. – М.: Детская литература, 1970
4. Вартамян Э.А. Путешествие в слово. – М.: Детская литература, 1976
5. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание.-Л.: Просвещение, 1968.
6. Голуб И.Б. Путешествие в страну слов. – М.: Владос, 1998.
7. Григорьян Л.Т. Язык мой – друг мой. – М.: Просвещение, 1966
8. Грызлова М.Л. Внеклассная работа по русскому языку. М.-: Учпедгиз, 1977
9. Евлампиева Е.А. Русская фразеология. Вопросы и задания.- Чебоксары: 1977.
10. Иванова В.А., Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990.
11. Козловский Я.О. О словах разнообразных – одинаковых, но разных. М.: Детская литература, 1965.
12. Кондрашов В.Н. Грамматические игры и загадки. – Кострома: 1961
13. Корчиц М.А. Грамматические игры. – Липецк: 1961
14. Кружковая работа по русскому языку./ Сост. Н.Н.Ушаков.- М.: просвещение, 1979
15. Лазарева Э.А. Системно-стилистические характеристики газеты.- Екатеринбург: 1993
16. Львов М.Р. Школа творческого мышления.- М.: Просвещение .1992
17. Львова С.И. Язык в речевом общении. – М.: просвещение, 1992
18. Львова С.И. Русский язык. За страницами школьного учебника.- М.: Дрофа, 2002
19. Мережинская Е.К. Гуревич А.Ю., Зарицкий С.А. Занимательная грамматика русского языка. – Киев: 1968
20. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. – М.: Просвещение. – М.: Просвещение, 1982
21. Панов Г.А. Внеклассная работа по русскому языку. – М.: просвещение, 1980
22. Подгаецкая И.М. Воспитание у учащихся интереса к изучению русского языка. – М.: Просвещение, 1985
23. Преображенская Е.П. Кружок русского языка в школе. – М.: Просвещение, 1977
24. Родари Д. Грамматика фантазии : введение в искусства придумывания историй. – М.: Просвещение, 1978.

#### 1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

*Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

**Предметными результатами** изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

*иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

*произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;

*пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

*писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

*читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

*воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова; *создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

*понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

*сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека

*овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

*уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

*овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

### **Слово.**

Повторение изученного в 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения.

План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры.

Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### 4. Календарно-тематический план.

№ урока	Тема	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Омонимы, омофоны, омоформы	2	04.09	
2	Омонимы, омофоны, омоформы, каламбуры.		11.09	
3	Фразеологизмы. Использование фразеологизмов в разговорной речи	1	18.09	
4	Диалектизмы.	1	25.09	
5-6	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	2	02.10 09.10	
7-8	Метафора.	2	16.10 23.10	
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	30.10	
10	Подготовка к написанию сочинения по пословице.	1	13.11	
11	Написание сочинения по пословице.	1	20.11	
12	Анализ сочинений. Художественный стиль. Общее понятие.	1	27.11	
13	Сочинение – пейзажная зарисовка.	1	04.12	
14	Рифма.	1	11.12	
15	Диалог и монолог.	1	18.12	
16	Драматические импровизации.	1	25.12	
17	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	15.01	
18	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	22.01	
19	Творческая работа.	1	29.01	
20	Сочинение – миниатюра в художественном стиле.	1	05.02	
21	Творческая работа.	1	12.02	
22	Публицистический стиль.	1	19.02	
23	Газетно – публицистический стиль.	1	26.02	
24	Деловая игра «Вёрстка газеты».	1	05.03	
25	Официально – деловой стиль.	1	12.03	
26	Тезисы. Конспект.	1	19.03	
27	Аннотация.	1	02.04	
28	Я пишу письмо.	1	09.04	
29	Личный дневник.	1	16.04	
30	Сочинение «Мои любимые стихи».	1	23.04	
31	Сочини сценарий для мультфильма.	1	30.04	
32	Конкурс на лучшее название конфет.	1	07.05	
33	Обобщение. Проверочная работа.	1	14.05	
34	Лингвистический турнир	1	21.05	