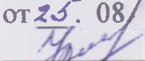



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9 СТ. АЛЕКСАНДРОВСКОЙ»
МАЙСКОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от 25. 08 / 2020 г.

Страхова Н.В.

СОГЛАСОВАНА
методист
по учебно-методической работе

Склярова М.Н.
от 26. 08. 2020г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МКОУ «СОШ №9
ст. Александровской»
от 28. 08. 2020г. № 189-09

**Рабочая программа
по литературному чтению
для 3 класса
на 2020 - 2021 учебный год**

Программу разработала
учитель начальных классов
Вдовыдченко Н.В.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений, на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1—4 классы» УМК «Школа России»

Цели и задачи изучения предмета «Литературное чтение»

Цели программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно - ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

1.1 Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МКОУ «СОШ №9 ст. Александровской», на изучение учебного предмета « Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю (при 34 учебных неделях)

1.2 Описание учебно-методического комплекта

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение: Учебник: 3 класс: В 2 ч. М.: Просвещение, 2020
2. М. В. Бойкина, Виноградская Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь: 3 класс. М.: Просвещение, 2020
3. Кутявина С. В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение: 3 класс. М.: ВАКО, 2020
4. С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: ВАКО, 2020
5. Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение» 3 класс, авт. Л. Ф. Климанова,

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные:

- 1) становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками! в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением

вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

Основные требования к знаниям, умениям и навыкам к концу 3 класса.

Обучающиеся должны:

- владеть навыками правильного, сознательного, достаточно беглого и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения **75 – 80 слов в минуту**, соотносить интонацию с содержанием читаемого текста;

- понимать содержание прочитанного произведения, определять с помощью учителя тему и смысл всего произведения в целом.

Обучающиеся должны уметь:

- устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать взаимосвязь описываемых в нем событий, подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением;

- самостоятельно делить текст на законченные по смыслу части и выделять в них главное;

- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя, словесно рисовать картины к художественным текстам;

- самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий;

- сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивов их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценивать их поступки (с помощью учителя);

- подробно, выборочно пересказывать прочитанное с использованием приемов устного рисования и иллюстраций;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельно находить произведение по его названию в содержании, отыскивать в учебной книге произведения, близкие по тематике;

- различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, песня, прибаутка.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть стихотворения классиков отечественной и зарубежной литературы;

- названия, темы и сюжеты произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

- народные сказки (уметь их пересказать), знать пословицы.

2. Содержание учебного предмета

Введение

Знакомство с учебником.

Самое великое чудо на свете

Знакомство с названием раздела. Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров. Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.

Устное народное творчество

Знакомство с названием раздела. Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»). Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений».

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского). Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза». Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». И. Никитин «Встреча зимы». И. З. Суриков. «Детство». И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»). Оценка достижений.

Великие русские писатели

Знакомство с названием раздела. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А. Пушкин. Лирические стихотворения. А. Пушкин «Зимнее утро». А. Пушкин «Зимний вечер». А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на

основе статьи учебника, книг о Крылове. И. Крылов «Мартышка и очки». И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». И. Крылов «Ворона и Лисица». М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...». М. Лермонтов «Утёс», «Осень». Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. Л. Толстой «Акула». Л. Толстой «Прыжок». Л. Толстой «Лев и собачка». Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. Оценка достижений. Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели)

Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...». Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». К. Бальмонт «Золотое слово». И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

Литературные сказки

Знакомство с названием раздела. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В. Гаршин «Лягушка-путешественница». В. Одоевский «Мороз Иванович». Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника). Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой». К. Паустовской «Растрёпанный воробей». А. Куприн «Слон». Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 1

Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..». С. Чёрный «Воробей», «Слон». А. Блок «Ветхая избушка». А. Блок «Сны», «Ворона». С. Есенин «Черёмуха». Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.

Люби живое

Знакомство с названием раздела. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. И. Соколов-Микитов «Листопадничек». В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Ещё раз про Мальку». В. Бианки «Мышонок Пик». Б. Житков «Про обезьянку». В. Дуров «Наша Жучка». В. Астафьев «Капалуха». В. Драгунский «Он живой и светится». Урок-конференция «Земля - наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).

Оценка достижений.

Поэтическая тетрадь 2

Знакомство с названием раздела. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре». С. Михалков «Если». «Рисунок». Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.

Собирай по ягодке — наберёшь кузовок

Знакомство с названием раздела. Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». М. Зощенко «Золотые слова». М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». Н. Носов «Телефон». В. Драгунский «Друг детства». Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Оценка достижений.

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»

Знакомство с названием раздела. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». Ю. Ермолаев «Проговорился». Ю. Ермолаев «Воспитатели». Г. Остер «Вредные советы». Г. Остер «Как получаются легенды». Р. Сеф «Весёлые стихи». Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.

Зарубежная литература

Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. Мифы Древней Греции. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Развивающий час по теме «Зарубежная литература». «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса)

Формы организации учебной деятельности.

- классно-урочная (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты, уроки — защиты творческих заданий);
- индивидуальная и индивидуализированная. Позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника согласно его способностям;
- групповая работа. Возможна работа групп учащихся по индивидуальным заданиям. Предварительно учитель формирует блоки объектов или общий блок, на основании демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо при наличии компьютерного класса, обсуждение мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи;
- внеклассная работа, исследовательская работа;
- самостоятельная работа учащихся по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний, выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

3. Тематическое планирование

№	Тема раздела	Кол-во часов	Кол-во контрольных работ и др.		
			контрольные работы	тесты	проверка техники чтения
1	Введение.	1			
2	Самое великое чудо на свете	4		1	
3	Устное народное творчество	14		1	
4	Поэтическая тетрадь №1	11		1	
5	Великие русские писатели	24		1	
6	Поэтическая тетрадь №2	6		-	1
7	Литературные сказки	8		1	
8	Были - небылицы	10		1	
9	Поэтическая тетрадь №1	6		1	
10	Люби живое	16		1	
11	Поэтическая тетрадь №2	8		1	
12	Собирай по ягодке - наберешь кузовок	12		1	
13	По страницам детских журналов	8		1	
14	Зарубежная литература	8	1		1
	Итого	136	1	11	2

Календарно-тематический план

№	Тема урока	Дата	
		План	Факт
1 четверть			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению.	01.09	
Самое великое чудо на свете (4 часа)			
2	Знакомство с названием раздела: «Самое великое чудо на свете».	02.09	
3	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения на основе статьи учебника.	03.09	
4	Первопечатник Иван Фёдоров.	04.09	
5	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений по разделу: «Самое великое чудо на свете». Тест №1	07.09	
Устное народное творчество (14 часов)			
6	Знакомство с названием раздела: «Устное народное творчество»	08.09	
7	Русские народные песни.	09.09	
8	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	10.09	
9	Произведения прикладного искусства. Гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	14.09	
10	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	15.09	
11	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	16.09	
12	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк».	17.09	
13	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк».	21.09	
14	Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый волк».	22.09	
5	Русская народная сказка «Сивка - Бурка».	23.09	
16	Русская народная сказка «Сивка - Бурка».	24.09	
17	Художники-иллюстраторы. Васнецов и Билибин.	28.09	
18	КВН по разделу « Устное народное творчество»	29.09	
19	Проект «Сочиняем волшебную сказку» Оценка достижений по разделу. Тест №2	30.09	
Поэтическая тетрадь 1 (11 часов)			
20	Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь 1»	01.10	
21	Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	05.10	
22	Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза»	06.10	
23	Ф.И. Тютчев «Листья».	07.10	
24	Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	08.10	
25	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	12.10	
26	И.С. Никитин «Полно, степь моя...».	13.10	
27	И.С. Никитин «Встреча зимы».	14.10	
28	И.З. Суриков «Детство».	15.10	
29	И.З. Суриков «Зима».	19.10	
30	Оценка достижений по разделу. Тест №3	20.10	
Великие русские писатели (24 часа)			
31	Знакомство с названием раздела: «Великие русские писатели».	21.10	
32	А. С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина».	22.10	
33	А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. Отрывки из романа «Евгений Онегин».	26.10	
34	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	27.10	

35	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	28.10	
36	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	29.10	
2 четверть			
37	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	10.11	
38	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	11.11	
39	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	12.11	
40	Рисунки И. Билибина к сказке А.С. Пушкина. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.	13.11	
41	И.А. Крылов. Подготовка сообщения на основе статьи учебника о Крылове.	16.11	
42	Басня И.А. Крылова «Мартышка и очки».	17.11	
43	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна».	18.11	
44	И.А. Крылов «Ворона и лисица».	19.11	
45	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	23.11	
46	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком...».	24.11	
47	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Осень»	25.11	
48	Л.Н. Толстой. Детство Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя	26.11	
49	Л.Н. Толстой «Акула».	30.11	
50	Л.Н. Толстой «Акула».	01.12	
51	Л.Н. Толстой «Прыжок».	02.12	
52	Л.Н. Толстой «Лев и собачка».	03.12	
53	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	07.12	
54	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Великие русские писатели» Оценка достижений по разделу. Тест №4	08.12	
Поэтическая тетрадь 2 (6 часов)			
55	Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь 2». Н.А. Некрасов «Славная осень!»	09.12	
56	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором».	10.12	
57	Н.А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»	14.12	
58	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	15.12	
59	И.А. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги». Оценка достижений по разделу.	16.12	
60	Проверка техники чтения.	17.12	
Литературные сказки (8 часов)			
61	Знакомство с названием раздела.	21.12	
62	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка)	22.12	
63	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	23.12	
64	В.М.Гаршин «Лягушка-Путешественница	24.12	
3 четверть			
65	В.М.Гаршин «Лягушка-Путешественница».	11.01	
66	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	12.01	
67	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	13.01	
68	Оценка достижений по разделу. Тест № 5	14.01	
Были-небылицы (10 часов)			
69	Знакомство с названием раздела: «Были-небылицы».	18.01	
70	М. Горький «Случай с Евсейкой».	19.01	
71	М. Горький «Случай с Евсейкой».	20.01	
72	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	21.01	

73	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	25.01	
74	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	26.01	
75	А.И. Куприн «Слон».	27.01	
76	А.И. Куприн «Слон».	28.01	
77	А.И. Куприн «Слон».	01.02	
78	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу: «Были - небылицы». Оценка достижений по разделу. Тест № 6	02.02	
Поэтическая тетрадь 1 (6 часов)			
79	Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь 1». С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...»	03.02	
80	Саша Чёрный «Воробей», «Слон»	04.02	
81	А.А. Блок «Ветхая избушка»	08.02	
82	А.А. Блок «Сны», «Ворона»	09.02	
83	С.А. Есенин «Черёмуха»	10.02	
84	Оценка достижений по разделу. Тест № 7	11.02	
Люби живое (16 часов)			
85	Знакомство с названием раздела: «Люби живое»	15.02	
86	М.М. Пришвин «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	16.02	
87	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	17.02	
88	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	18.02	
89	В.И. Белов «Малька провинилась»	22.02	
90	В.И. Белов «Ещё про Мальку»	23.02	
91	В.В. Бианки «Мышонок Пик»	24.02	
92	В.В. Бианки «Мышонок Пик».	25.02	
93	Б.С. Житков «Про обезьянку»	01.03	
94	Б.С. Житков «Про обезьянку»	02.03	
95	Б.С. Житков «Про обезьянку»	03.03	
96	В.Л. Дуров «Наша Жучка».	04.03	
97	В.П. Астафьев «Капалуха»	08.03	
98	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	09.03	
99	Урок-конференция «Земля - наш дом родной»	10.03	
100	Оценка достижений по разделу. Тест № 8	11.03	
Поэтическая тетрадь 2 (8 часов)			
101	Знакомство с названием раздела: «Поэтическая тетрадь 2». С.Я. Маршак «Гроза днём»	15.03	
102	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...».	16.03	
103	А. Л. Барто «Разлука».	17.03	
104	А. Л. Барто «В театре».	18.03	
4 четверть			
105	С.В. Михалков «Если».	01.04	
106	Е.А. Благинина «Кукушка». «Котёнок».	02.04	
107	Наши проекты. Проект: «Праздник поэзии».	05.04	
108	Оценка достижений по разделу. Тест № 9	06.04	
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (12 часов)			
109	Знакомство с названием раздела. Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».	07.04	
110	Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок».	08.04	
111	А.П. Платонов «Цветок на земле»	12.04	
112	А.П. Платонов «Цветок на земле»	13.04	
113	А.П. Платонов «Ещё мама»	14.04	

114	М.М. Зощенко «Золотые слова»	15.04	
115	М.М. Зощенко «Золотые слова».	19.04	
116	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	20.04	
117	М.М. Зощенко «Великие путешественники».	21.04	
118	Н.Н. Носов «Федина задача»	22.04	
119	Н. Н. Носов «Телефон» В.Ю. Драгунский «Друг детства».	26.04	
120	Урок-конкурс по разделу: «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Оценка достижений по разделу. Тест № 10	27.04	
По страницам детских журналов (8 часов)			
121	Знакомство с названием раздела. «Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы.	28.04	
122	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	29.04	
123	Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	03.05	
124	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	04.05	
125	Г.Остер «Вредные советы»	05.05	
126	Г.Остер «Как получают легенды»	06.05	
127	Р. Сеф «Весёлые стихи»	10.05	
128	Читательская конференция «По страницам детских журналов». Оценка достижений по разделу. Тест № 11	11.05	
Зарубежная литература (8 часов)			
129	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции «Храбрый Персей	12.05	
130	«Храбрый Персей»	13.05	
131	Проверка техники чтения	14.05	
132	Итоговая комплексная контрольная работа за учебный год.	17.05	
133	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	18.05	
134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	19.05	
135	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Подготовка сообщения о великом сказочнике.	20.05	
136	Развивающий час по теме: «Зарубежная литература». «Брейн-ринг»	24.	
Итого-136 часов			

Система оценивания проектной и исследовательской деятельности

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) *содержательный компонент;*
- 2) *деятельностный компонент;*
- 3) *результативный компонент.*

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) **значимость** выдвинутой проблемы и ее **адекватность** изучаемой тематике;
- 2) **правильность выбора** используемых методов исследования;
- 3) **глубина раскрытия** проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) **доказательность** принимаемых решений;
- 5) **наличие аргументации** выводов и заключений.

При оценивании *деятельностного компонента* принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании *результативного компонента* проекта учитываются такие критерии,

как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;
- 2) **презентация** проекта;
- 3) **содержательность и аргументированность** ответов на вопросы оппонентов;
- 4) **грамотность изложения** хода исследования и его результатов;
- 5) **новизна** представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Шкала перевода баллов в школьную отметку:

- 0–6 баллов** — «неудовлетворительно»;
- 7–12 баллов** — «удовлетворительно»;
- 13–18 баллов** — «хорошо»;
- 19–24 балла** — «отлично».

Средства обучения и воспитания