

Приложение к ООП НОО

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9 СТ. АЛЕКСАНДРОВСКОЙ»
МАЙСКОГО РАЙОНА КАБАРДИНО – БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей
начальных классов
протокол № 1
от « 25 » 08 2020г.
руководитель МО
_____ Страхова Н. В

СОГЛАСОВАНА
методист
по учебно-методической работе

Склярова М.Н.
« 26 » 08 2020г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МКОУ «СОШ №9
ст. Александровской
от 28.08.2020г № 189-01

**Рабочая программа
по литературному чтению
для 2 класса
на 2020-2021 учебный год**

Программу разработал
учитель начальных классов
Черкасова Наталья Петровна

ст. Александровская
2020г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательного учреждения, на основе авторской программы авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение. 1—4 классы» (УМК Школа России).

1.1. Цели и задачи изучения предмета «Литературное чтение».

Приоритетной целью обучения литературному чтению является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Цели программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных чувств и представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Основные задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно - ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.

1.2. Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом МКОУ «СОШ №9 ст.Александровской», на изучение учебного предмета « Литературное чтение» во 2 классе отводится 136 часов в год, 4 часа в неделю(при 34 учебных неделях).

1.3. Описание учебно-методического комплекта:

Для реализации программного содержания используются учебные пособия:

1. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение: Учебник: 2 класс: В 2 ч. М.: Просвещение, 2016
2. М. В. Бойкина, Виноградская Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь: 2 класс. М.: Просвещение, 2015
3. Кутявина С. В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс. М.: ВАКО, 2015 ИКТ
- 4.Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», авт. Л. Ф. Климанова. 2 класс
5. <http://school.univertv.ru/> - видеоуроки

В работе используется УМК «Школа России».

Порядковый номер учебника в Федеральном перечне	1.1.1.2.2.2
Автор/Авторский коллектив	Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.
Название учебника	Литературное чтение (в 2 частях)
Класс	2
Издатель учебника	АО "Издательство "Просвещение"
Нормативный документ	Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при

	реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
--	--

1.4. Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Предметные

Учащиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;*
- *употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.*

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты – из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- *понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.*
- *определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.*
- *находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).*

**Метапредметные
Регулятивные УУД**

- Сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с изучением материала урока в процессе его изучения; формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока. Читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.).
- Коллективно составлять план -урока, продумывать возможные этапы изучения темы. Коллективно составлять план для пересказа литературного произведения. Контролировать выполнение действий в соответствии с планом. Оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем. Оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям.
- Выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач.
- Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

- Пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации.

- Пользоваться приёмами анализа и синтеза при изучении небольших литературных и научно-познавательных текстов с опорой на вопросы учителя. Понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, толковать их с помощью приёмов устного словесного рисования. Сравнить и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку). Сравнить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла. Анализировать мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника («Рабочей тетради»). Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5-6 предложений.
- Осознавать сущность и значение русских народных и литературных сказок, басен И.А. Крылова как часть русской национальной культуры.
- Осознавать смысл межпредметных понятий: текст поэтический и прозаический, содержание текста, тема текста и основная мысль, автор, авторская позиция, литературный и научно-познавательный текст, басня, художественные ремёсла и народные промыслы.
- Проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий. Перебирать варианты решения нравственной проблемы, поставленной автором в произведении.
- Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, при осмыслении структуры текста и пр.)

Коммуникативные УУД

- Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 5-6 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы. Строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на уточнение. Строить связное высказывание из 5-6 предложений по предложенной теме.
- Оформлять 1-2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания.
- Прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои. Не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова.
- Аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.).

- Принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в выработке путей её достижения, участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Вырабатывать совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения). Оценивать достижения сверстников по выработанным критериям. Оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.
- Выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы погашения конфликтов. Употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога. Находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описываемых конфликтную ситуацию.
- Находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет. Готовить небольшую презентацию (5-6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Личностные

- Осознавать через чтение художественных произведений основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка).
- Испытывать чувство гордости при чтении произведений писателей-классиков, поэтов и разнообразных жанров УНТ, озвучивать свои чувства в высказываниях при работе с художественными произведениями.
- Осознавать свою принадлежность к определённому этносу, высказывать уважительное отношение к другим народам в ходе рассуждений и бесед при изучении произведений других народов.
- Проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям родных писателей и поэтов, подбирать схожие по тематике и нравственной проблематике произведения других народов, проявлять чувство уважения к авторам других народностей.
- Иметь представление о существовании других народов и культур, называть наиболее известные, близкие собственному опыту и представлениям (н-р, татарскую, коми, чеченскую и др.).
- Допускать существование других точек зрения, выслушивать собеседника, не перебивать, высказывать свою точку зрения спокойно, приводя веские аргументы и факты. Задумываться о причине возникновения конфликтной ситуации.
- Проявлять интерес к чтению литературных произведений на уроках и дома, в свободное время посещать библиотеку, готовить материал к урокам, обращаясь к разнообразным источникам информации.
- Проявлять интерес к изучению творчества авторов, называть любимых авторов, обосновывать свой выбор.

- Включаться в литературно-творческую деятельность на уроке и дома по собственному желанию, осознавать её необходимость для развития собственных способностей.
- Знать о правилах школьной жизни, осознанно применять их на уроках литературного чтения, обосновывать их существование и пользу для ученика. Приводить примеры «высокого» ученичества из прочитанных произведений.
- Пользоваться предлагаемыми учителем формами самооценки и взаимооценки.
- Знать, в чём проявляется ответственность и безответственность поведения.
- Понимать, что значит быть самостоятельным и несамостоятельным при выполнении каких-либо заданий на уроках и дома.
- Приводить примеры ответственного-безответственного, самостоятельного-несамостоятельного поведения героя литературного произведения.
- Делать выводы о степени своей ответственности и самостоятельности.
- Замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, которые использованы автором для создания художественного образа.
- Доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания.
- Выписывать лучшие поэтические обороты в «Словарик настроений» или «Словарик образов» (по темам: небо, звёзды, ветер, тучи, река, горы и пр.).
- Использовать понравившиеся сравнения, эпитеты и метафоры в своих художественных высказываниях, УСР.
- Фиксировать свои чувства и эмоции, связанные с чтением поэтических текстов и текстов-описаний в «радуге чувств», объяснять, почему разные чувства обозначены различной цветовой гаммой.
- Отслеживать эстетические и нравственные чувства героев прозы, в том числе сказки, делать выводы о том, что идеалы, к которым стремятся герои литературных произведений – это идеалы автора, его ценности, к которым он стремится приобщить читателя.
- Различать морально-нравственные нормы, соотносить их с поступками литературных героев, доказывать соответствие.
- Предлагать варианты решения морально-нравственных дилемм.
- Строить морально-этическое суждение из 5-6 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения.

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Самое великое чудо на свете

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто.

Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка».

Г.С. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук».

Формы организации учебной деятельности.

- классно-урочная (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная

работа, уроки-зачеты, уроки — защиты творческих заданий);

- индивидуальная и индивидуализированная. Позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника согласно его способностям;

- групповая работа. Возможна работа групп учащихся по индивидуальным заданиям. Предварительно учитель формирует блоки объектов или общий блок, на основании демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо при наличии компьютерного класса, обсуждение мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи;

- внеклассная работа, исследовательская работа;

- самостоятельная работа учащихся по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний, выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	
1	Самое великое чудо на свете.	5
2	Устное народное творчество	15
3	Люблю природу русскую. Осень	8
4	Русские писатели	14
5	О братьях наших меньших	12
6	Из детских журналов	9
7	Люблю природу русскую. Зима	9
8	Писатели – детям	17
9	Я и мои друзья	10
10	Люблю природу русскую. Весна	9
11	И в шутку и всерьез	14
12	Литература зарубежных стран	14

ГРАФИК КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№	Тема
1	Диагностическая контрольная работа. Проверка техники чтения.
2	Промежуточная аттестация по итогам года. Проверка читательских умений.

**Календарно - тематическое планирование
по литературному чтению 2 класс**

№ уро-ка	Дата		Количес тво часов	Тема урока
	план	факт		
				1 четверть
1	02.09		1	Знакомство с учебником литературного чтения.
2	03.09		1	Знакомство с названием раздела. Книги, прочитанные летом. Творчество читателя, талант писателя.
3	04.09		1	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»
4	07.09		1	Старинные и современные книги. Сообщение «Старинные книги».
5	09.09		1	Напутствие читателю Р.Сефа. Пересказ содержания научно-познавательных текстов.
6	10.09		1	Песни, потешки и прибаутки.
7	11.09		1	Малые фольклорные жанры. Считалки и небылицы.
8	14.09		1	Народная мудрость в загадках.
9	16.09		1	Пословицы и поговорки. В.Даль – собиратель пословиц русского народа
10	17.09		1	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»
11	18.09		1	Тема заботы об окружающем мире и героев в сказке «Петушок и бобовое зёрнышко».
12	21.09		1	Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики».
13	23.09		1	Сказка о животных «Лиса и тетерев».
14	24.09		1	Нравоучительный характер русской народной сказки «Лиса и журавль».
15	25.09		1	Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора».
16	28.09		1	Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди».
17	30.09		1	Поступки героев русской народной сказки «Гуси-лебеди».
18	01.10		1	Русская народная сказка «Гуси-лебеди» А. Шibaев «Вспомни сказку»
19	02.10		1	Обобщающий урок «Устное народное творчество». Донская земля в прошлом.
20	05.10		1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество» 1 час
21	07.10		1	Картины осенней природы.
22	08.10		1	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта
23	09.10		1	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета
24	12.10		1	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина
25	14.10		1	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой

26	15.10		1	Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»
27	16.10		1	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин
28	19.10		1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люблю природу русскую. Осень». 1 час
29	21.10		1	А.С. Пушкин – великий русский писатель.
30	22.10		1	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.
31	23.10		1	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима...»
32	26.10		1	«Сказка о рыбаке и рыбке»
33	28.10		1	Закрепление «Сказка о рыбаке и рыбке»
34	29.10		1	Обобщающий урок «Сказка о рыбаке и рыбке»
35	30.10		1	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»
				2 четверть
36	10.11		1	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»
37	11.11		1	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»
38	12.11		1	Л.Н.Толстой «Филипок»
39	13.11		1	Л.Н.Толстой «Филипок». «Правда всего дороже»
40	16.11		1	Л.Н.Толстой «Котенок»
41	18.11		1	Разноцветные страницы. И.Токмакова «Десять птичек- стайка»
42	19.11		1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Русские писатели» 1 час
43	20.11		1	Н.Сладков «Они и мы», А.Шибанов «Кто кем становится?»
44	23.11		1	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска...», И.Пивоварова «Жила-была собака»
45	25.11		1	В.Берестов «Кошкин щенок»
46	26.11		1	М.Пришвин «Ребята и утята»
47	27.11		1	Обобщающий урок М.Пришвин «Ребята и утята».
48	30.11		1	Е.Чарушин «Страшный рассказ»
49	02.12		1	Б.Житков «Храбрый утенок»
50	03.12		1	В.Бианки «Музыкант»
51	04.12		1	В.Бианки «Сова»
52	07.12		1	Обобщающий урок В.Бианки «Сова»
53	09.12		1	Разноцветные страницы. С.Брезкун
54	10.12		1	Проверим себя и оценим свои достижения «О братьях наших меньших» 1 час
55	11.12		1	Знакомство с названием раздела. Запуск проекта «Мой любимый детский журнал».
56	14.12		1	Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра»

57	16.12		1	Д.Хармс «Вы знаете»
58	17.12		1	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»
59	18.12		1	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»
60	21.12		1	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя»
61	23.12		1	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»
62	24.12		1	А.Введенский «Лошадка»
63	25.12		1	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои
	28.12		1	достижения. 30 мин.
3 четверть				
64	11.01		1	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.
65	13.01		1	И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»
66	14.01		1	Я.Аким «Утром кот принес на лапках»
67	15.01		1	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..», С.Есенин «Поет зима...»
68	18.01		1	С.Есенин «Береза»
69	20.01		1	Русская народная сказка «Два мороза»
70	21.01		1	С.Михалков «Новогодняя быль»
71	22.01		1	А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»
72	25.01		1	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу. 30 мин.
73	27.01		1	К.И.Чуковский «Путаница»
74	28.01		1	К.И.Чуковский «Радость»
75	29.01		1	К.И.Чуковский «Федорино горе»
76	01.02		1	К.И.Чуковский «Федорино горе». Читаем по ролям.
77	03.02		1	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»
78	04.02		1	С.В.Михалков «Мой секрет»
79	05.02		1	С.В.Михалков «Сила воли»
80	08.02		1	С.В.Михалков «Мой щенок»
81	10.02		1	А.Л.Барто «Веровочка»
82	11.02		1	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»
83	12.02		1	Н.Носов «Затейники»
84	15.02		1	Н.Носов «Живая шляпа»
85	17.02		1	Н.Носов «Живая шляпа». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.
86	18.02		1	Н.Носов «На горке»
87	19.02		1	Н.Носов «На горке». Скороговорки.
88	22.02		1	Разноцветные страницы.
89	24.02		1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Писатели детям» 1 час
90	25.02		1	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской
91	26.02		1	В.Лунин «Я и Вовка»
92	01.03		1	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»
93	03.03		1	Ю.Ермолаев «Два пирожных»

94	04.03		1	В.Осеева «Волшебное слово»
95	05.03		1	В.Осеева «Хорошее»
96	10.03		1	В.Осеева «Почему»
97	11.03		1	Обобщающий урок В.Осеева «Почему»..
98	12.03		1	Разноцветные страницы. Е.Благина «Простокваша»
99	15.03		1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Я и мои друзья» 1 час.
100	17.03		1	Весенние загадки. Подготовка к проекту Газета «День Победы – 9 мая»
101	18.03		1	Ф.Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды»
102	19.03		1	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»
4 четверть				
103	01.04		1	А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот»
104	02.04		1	Женский день И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»
105	05.04		1	Е.Благиной «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел»
106	07.04		1	Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза»
107	08.04		1	Проект Газета «День Победы – 9 мая»
108	09.04		1	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. 30 мин.
109	12.04		1	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера
110	14.04		1	Б.Заходер «Что красивей всего?»
111	15.04		1	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»
112	16.04		1	Э.Успенский «Чебурашка»
113	19.04		1	Обобщающий урок Э.Успенский «Чебурашка»
114	21.04		1	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»
115	22.04		1	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»
116	23.04		1	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники»
117	26.04		1	В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»
118	28.04		1	Г.Остер «Будем знакомы»
119	29.04		1	Обобщающий урок Г.Остер «Будем знакомы»
120	30.04		1	В.Драгунский «Тайное становится явным»
121	03.05		1	Обобщающий урок В.Драгунский «Тайное становится явным»
122	05.05		1	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения. 30 мин
123	06.05		1	Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»

124	07.05		1	Английские народные песенки «Перчатки». «Храбрецы»
125	10.05		1	Французская и немецкая народные песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»
126	12.05		1	Шарль Перро «Кот в сапогах». Шарль Перро «Кот в сапогах». Развитие речи: обучение выборочному пересказу.
127	13.05		1	Шарль Перро «Красная шапочка»
128	14.05		1	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»
129	17.05		1	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»
130	19.05		1	Эни Хогарт «Мафин и паук». Соотнесение смысла сказки с русской пословицей.
131	20.05		1	Обобщающий урок Эни Хогарт «Мафин и паук».
132	21.05		1	Разноцветные страницы.
133	24.05		1	Проверим себя и оценим свои достижения.
134	26.05		1	Защита проекта «Мой Любимый писатель-сказочник»
135	27.05		1	Урок-викторина «Книжкины друзья».
136	28.05		1	О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация.