

Приложение к ООП ООО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9 СТ. АЛЕКСАНДРОВСКОЙ»
МАЙСКОГО РАЙОНА КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от 18 08.2020 г.

В. К.

СОГЛАСОВАНА
методист по учебно-методической
работе _____
Склярова М.Н.
от 18 08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МКОУ «СОШ №9
ст. Александровской»
от 18 08.2020 г. № 189-00

**Рабочая программа по родному русскому
языку и родной русской литературе
для 11 класса
на 2020 – 2021 учебный год**

Разработчик программы:
Диденко О.Б.,
учитель русского языка
и литературы

Ст. Александровская
2020г

1. Пояснительная записка

Статус документа

Рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык. Русская родная литература» для 11 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 ФЗ, Законом Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ МО и Н РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изм.);
- примерной основной образовательной программой основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15));
- примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (Протокол от 31 января 2018 года № 2/18);
- программой учебного предмета «Русский родной язык» авторского коллектива: Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П.-для 11 класса;
- основной образовательной программой МКОУ СОШ №9 г. Ст.Александровской; положением МКОУ СОШ №9 о структуре, порядке разработки, утверждения рабочей программы по учебным предметам, курсам.

Программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю).

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Цели обучения:

Главная цель данного курса — воспитание гражданственности и патриотизма, любви к родному языку, отношения к языку как духовной ценности, средству общения; развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, расширение лингвистического кругозора учащихся за счёт изучения художественных произведений; постижение языковых способов создания художественного мира произведений; овладение языком как средством выражения собственных мыслей и чувств, совершенствование практических, коммуникативных навыков и умений.

Задачи:

Изучение родного языка и родной литературы направлено на:

- достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку,
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о

лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

- приобщение к духовному богатству русской культуры и литературы, к культурно-историческому опыту человечества.

1.1. Место предмета «Русский язык» в базисном учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю)

1.2. Перечень учебно-методического обеспечения

1. Виноградов В. В. О теории художественной речи. — М. 1971.
2. Виноградов В. В. Проблемы русской стилистики. — М. 1981.
3. Виноградов В. В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика. — М., 1963.
4. Винокур Г. О. О задачах истории языка. Понятие поэтического языка // Избранные работы по русскому языку. — М., 1959.
5. Головин Б. Н. Основы культуры речи. — М., 1980.
6. Ларин Б. А. Эстетика слова и язык писателя. — Л., 1974.
7. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.
8. Лотман Ю. М. Структура художественного текста. — М., 1970.
9. Одинцов В. В. Стилистика текста. — М., 1980.
10. Шмелев Д. Н. Русский язык в его функциональных разновидностях. — М., 1977.
11. Щерба Л. В. Современный русский литературный язык: Литературный язык и пути его развития (применительно к русскому языку) // Избранные работы по русскому языку. — М., 1957.
12. Горшков А. И. Все богатство, сила и гибкость нашего языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
13. Одинцов В. В. Лингвистические парадоксы. — М., 1976.
14. Одинцов В. В. О языке художественной прозы. — М., 1973.
15. Шмелев Д. Н. Слово и образ. — М., 1964.

Интернет- ресурсы

<http://standart.edu.ru/> стандарт образования

<http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»

<http://eor.edu.ru> Федеральный центр электронных образовательных ресурсов

Информационные и коммуникационные технологии в обучении

<http://www.gramma.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления.

Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

<http://school-collection.edu.ru/>Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://www.rusedu.ru/>Архив учебных программ и презентаций

InternetUrok.ru <http://interneturok.ru/>Видеоуроки по школьным предметам

<http://www.philology.ru> — «Филологический портал».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» - электронные словари.

<http://pishu-pravilno.livejournal.com/> Говорим и пишем правильно

<https://classes.ru/grammar/122.Vishnyakova>. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. URL

<http://teenslang.su> Словарь молодежного сленга. URL.

<http://doc-style.ru>. Словарь устойчивых словосочетаний и оборотов деловой речи. URL

<http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL:

<http://etymolog.ruslang.ru>. УЧЛИТ Этимология и история слов русского языка

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся

В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне **ученик должен знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом; различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать

паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества; развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры; удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

1.3. Планируемые результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

-- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Технологии, методики:

1.уровневая дифференсация;

2.проблемное обучение;

3.информационно – коммуникативные технологии;

4.здоровьесберегающие технологии;

5.коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава);

6.проектно – исследовательская технология.

Формы обучения:

Урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок - лекция, урок - исследование, урок – практикум.

Формы контроля:

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

2. Содержание тем учебного курса

Язык и его функции. Речь. Культура речи. (3)

Язык и его функции. Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство». Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

Лексика и лексическая стилистика (3)

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

Состав слова и словообразование. (1)

Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.

Грамматика и грамматическая стилистика (2)

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова.

Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев.

Части речи и их происхождение.

Имя существительное. (5)

Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.

Имя прилагательное (2)

Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

Имя числительное. (1)

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

Местоимение. (1)

Употребление местоимений в речи. Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

Глагол.(4)

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

Причастие.(3)

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

Деепричастия. (3)

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

Наречие. (2)

Правила написания наречий. Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

Служебные части речи. (2)

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»
Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

Язык и культура.(2)

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».
Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро».

3. Учебно – тематический план

Тема	Кол-во часов
Язык и его функции. Речь. Культура речи.	3
Лексика и лексическая стилистика.	3
Состав слова и словообразование.	1
Грамматика и грамматическая стилистика.	2
Имя существительное.	5
Имя прилагательное.	2
Имя числительное.	1
Местоимение.	1
Глагол.	4
Причастие.	3
Деепричастие.	3
Наречие.	2
Служебные части речи.	2
Язык и культура.	2
Итого	34

**Календарно-тематическое планирование. Русский родной язык.
11 класс. (34 часа, 1 час в неделю)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Примечание
			План	Факт	
1	Язык и его функции. Писатели о языке и речи.	1	06.09		
2	Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».	1	13.09		
3	Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».	1	20.09		
4	Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.	1	27.09		
5	Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.	1	04.10		
6	Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.	1	11.10		
7	Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.	1	18.10		
8	Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари	1	25.10		
9	Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.	1	08.11		
10	Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К. Дмитриев. Части речи и их происхождение.	1	15.11		
11	Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.	1	22.11		
12	Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.	1	29.11		
13	Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.	1	06.12		
14	Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.	1	13.12		
15	Тестирование по теме «Имя существительное»	1	20.12		
16	Трудности в употреблении имен прилагательных.	1	27.12		
17	Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.	1	17.01		
18	Употребление числительных в речи и художественной литературе	1	24.01		

19	Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе	1	31.01		
20	Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.	1	07.02		
21	Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».	1	14.02		
22	Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.	1	21.02		
23	Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.	1	28.02		
24	Употребление причастий в речи и в художественной литературе..	1	06.06		
25	Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».)	1	13.03		
26	Деепричастие как часть речи.	1	18.03		
27	Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.	1	27.03		
28	Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)	1	03.04		
29	Правила написания наречий.	1	10.04		
30	Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»	1	17.04		
31	Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»	1	24.04		
32	Употребление частиц и междометий в литературе.	1	08.05		
33	Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».	1	15.05		
34	Р.р. Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край », «Добро»	1	22.05		

Развитие речи - 7